

# BENEFIZ- AUKTION ZUGUNSTEN VON HEMAYAT

FR, 24.09.2021, 18.45 UHR  
PALAIS SCHÖNBURG  
RAINERGASSE 11, 1040 WIEN

HEMAYAT  
Betreuungszentrum für Folter- und Kriegsüberlebende



## IMPRESSUM

HEMAYAT, Betreuungszentrum für Folter- und Kriegsüberlebende  
1090 Wien, Sechsschimmelgasse 21, Telefon 01/ 216 43 06, office@hemayat.org  
www.hemayat.org

Konzept und Redaktion: Mag<sup>a</sup>. Alexia Gerhardus

Grafik: rob.drapela, redesign01.com

## BENEFIZAUKTION

zugunsten von  
HEMAYAT

AM FREITAG, 24. SEPTEMBER 2021  
AB 18.45 UHR

IM PALAIS SCHÖNBURG  
RAINERGASSE 11

1040 WIEN

Die Auktion findet um 18.45 Uhr unter der Leitung von **MATTHEW HAGERTY**, DOROTHEUM, statt.

Versteigert werden **ZEITSPENDEN** von Künstler\*innen und Prominenten, sowie **ZEICHNUNGEN und CARTOONS** namhafter Karikaturisten.

Wir möchten die größtmögliche Vorsicht bei der Durchführung der Auktion walten lassen und ersuchen Sie, sich an die geltenden Covid 19-Regeln zu halten.

## So bieten Sie mit:

### Schriftliches Gebot/Kaufaufträge im Internet

Sollten Sie im Vorfeld bereits ein schriftliches Gebot per Post/Mail oder im Internet unter [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com) abgegeben haben, kommt dieses am Abend der Benefizauktion zum Tragen.

### Persönliches Gebot während der Auktion im Palais Schönburg

- Durch ein Handzeichen oder einfaches Handheben geben Sie dem Auktionator Ihr Gebot bekannt.
- Die Erteilung des Zuschlages an die/den Meistbieter\*in erfolgt durch die Glocke.
- Nach Erteilung des Zuschlages für die jeweilige Nummer händigt Ihnen ein/e HEMAYAT-Helfer\*in eine Kaufbestätigung gegen Unterschrift und Bekanntgabe von Namen, Adresse und Telefonnummer aus.
- Die ersteigerten Auktionslots können Sie beim HEMAYAT-Infotisch im Anschluss an die Auktion gegen Vorweis der Kaufbestätigung abholen.

### Alle Einnahmen aus der Benefizauktion und aus dem Fest kommen zur Gänze dem Betreuungszentrum HEMAYAT zugute.

Das PALAIS SCHÖNBURG stellt die Location kostenlos zur Verfügung, das DOROTHEUM gewährleistet für den professionellen Ablauf der Auktion, TIP-TOPTABLE Partyservice und Catering sorgen zugunsten von HEMAYAT für das kulinarische Gelingen des Abends, die Weingüter UMATHUM, BRÜNDLMAYER und WAILAND sowie die OTTAKRINGER BRAUEREI spenden Wein, Sekt und Bier.

Wir danken auch besonders maschek für die Live-Show und Moderation, der Firma ALC Eventsolutions GmbH, der Unger Company, Eventwide Wien, Redesign – Zeichen und Wunder –, der Lindenau Productions GmbH sowie den weiteren Sponsor\*innen dieses Abends.

Alle involvierten Künstler\*innen, Promis und Helfer\*innen verzichten zugunsten von HEMAYAT auf ihr Honorar, sodass jeder Cent in Therapiestunden für Folteropfer und vom Krieg traumatisierte Menschen fließt.

## Versteigerungsbedingungen

Die Versteigerung erfolgt im Namen und auf Rechnung des Betreuungszentrums HEMAYAT. Der Auktionsleiter ist berechtigt, ausnahmsweise Posten zu trennen, zu vereinigen, zurückzuziehen und die Versteigerung, abweichend von der Reihenfolge der Katalognummern, vorzunehmen. Die in der Auktionsbroschüre angeführten Zahlen sind Rufpreise für das jeweilige Lot. Die Rufpreise wurden in Absprache mit den Spender\*innen und Künstler\*innen festgelegt. Gesteigert wird in der Regel um ca. 10 % des Rufpreises bzw. des letzten Angebotes. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelangebot, oder wenn ein Angebot übersehen wurde, ist der Auktionator berechtigt, einen schon erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern.

## Zahlungsabwicklung

Die ersteigerten Gegenstände sind direkt bei der Auktion zu bezahlen oder nach Bekanntgabe der Personalien mittels Erlagschein bei der **Erste Bank, Verwendungszweck „HEMAYAT Benefizauktion 2021“, IBAN: AT052011128446099600, BIC: GIBAAWWXXX**, zu überweisen, wobei die Zahlung binnen zwei Wochen erfolgen muss. Sollte dies nicht geschehen, ist HEMAYAT berechtigt, auf Erfüllung des Vertrages zu bestehen. Zum höchsten Gebot werden keinerlei Zuschläge oder Gebühren hinzugerechnet.

**Sie können den Kauf eines Auktionslots steuerlich absetzen.**

Zeit – spenden

Zeit – schenken

Zeit – ersteigern

Zeit – nehmen

## ZEITSPENDEN

Seit Jahren engagieren sich zahlreiche Künstler\*innen, Schauspieler\*innen, Politiker\*innen und andere Personen des öffentlichen Lebens im Rahmen der jährlichen Feste für HEMAYAT und stellen eine oder gar mehrere Stunden ihrer Zeit für unsere Benefizauktionen zur Verfügung!

Für die heutige Auktion zugunsten von HEMAYAT haben

**KLAUS MARIA BRANDAUER, MARIA BILL, FLORIAN KLENK, BARBARA FRISCHMUTH, VIOLETTA PARISINI, OMAR SARSAM, BOGDAN ROŠČIĆ, ALMA ZADIĆ, NICOLA WERDENIGG, NUNO MAULIDE**

Zeit gespendet.

Am heutigen Abend haben Sie nun die Möglichkeit, wertvolle Zeit und ein persönliches Kennenlernen mit der Persönlichkeit Ihrer Wahl zu ersteigern!

Im Anschluss an die Auktion erhalten Sie beim HEMAYAT-Infotisch die Kontaktadresse für das Einlösen der ersteigerten Zeitspende. Falls Sie schon im Vorfeld unter [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com) ONLINE mitgeboten haben, werden Sie vom Dorotheum über den Erfolg Ihres Gebotes entsprechend verständigt und können Ihr Auktionslot in der Folge beim Betreuungszentrum HEMAYAT in der Sechsschimmelgasse 21, 1090 Wien, abholen oder eine Zustellung vereinbaren.



© Nik Hunger

## Auktionslot / 1

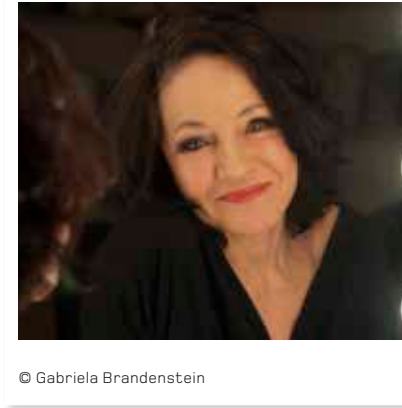
### Von **KLAUS MARIA BRANDAUER** belesen

Verwandeln Sie Ihr Wohnzimmer in einen literarischen Salon. Der berühmte Bühnen- und Filmschauspieler besucht Sie und liest Stefan Zweig in Ihrem Wohnzimmer, wenn Sie wollen.

*„Nichts kann das Leid aufwiegen, welches Menschen durch Krieg und Folter zugefügt wird. Dennoch eine Möglichkeit des Neuanfangs zu eröffnen, das ist das Mindeste, was wir tun können und auch müssen!“ (Klaus Maria Brandauer)*

Klaus Maria Brandauer ist einer der bekanntesten Bühnen- und Filmschauspieler unserer Zeit. Seit 1972 gehört er dem Wiener Burgtheater an, wo er Rollen wie Don Carlos, Hamlet, Cyrano von Bergerac, Nathan der Weise und König Lear gespielt hat. Seinen internationalen Durchbruch feierte er 1981 mit „Mephisto“ in der Regie von István Szabó, mit dem er noch bei drei weiteren Filmen zusammengearbeitet hat - zuletzt im Herbst 2019 bei „Abschlussbericht“. Immer wieder hat Klaus Maria Brandauer auch selber Regie geführt und sowohl mehrere Filme als auch Schauspiel und Oper inszeniert.

**Rufpreis: 50 €**



© Gabriela Brandenstein

## Auktionslot / 2

### Von **MARIA BILL** besungen

Verwandeln Sie Ihr Wohnzimmer in einen musikalischen Salon. Die berühmte Sängerin und Schauspielerin singt Jacques Brel in Begleitung von Krzysztof Dobrek (Akkordeon) und Michael Hornek (Piano) bei Ihnen zu Hause im Rahmen eines kleinen privaten Hauskonzerts in Wien.

*„Man muss den Mut haben, an die Anrufbarkeit der anderen zu glauben.“ (Maria Bill nach Hilde Domin)*

Maria Bill stammt aus der Schweiz und zählt zu den bekanntesten Schauspielerinnen und Sängerinnen in Österreich. Ausbildung an der Schauspielerschule Zürich und der École Jacques Lecoq in Paris. Es folgte das Engagement ans Schauspielhaus Wien. Für ihre Darstellung der Edith Piaf erhielt sie die Kainzmedaille. Sie arbeitet an großen Bühnen in Zürich, Berlin und Wien wie Akademie- und Burgtheater, Theater in der Josefstadt und Volkstheater. 2014 wurde ihr der Titel 'Kammerschauspielerin' verliehen. Ihre Karriere als Sängerin ist mit selbst geschriebenen Liedern verknüpft. Das erste Album „I mecht landen“ wurde vergoldet. Mit den Konzert-Abenden „Piaf“, „Brel“ und „Weill“ feiert sie ungebrochene Erfolge, tritt u.a. im Wiener Konzerthaus auf und wird europaweit zu Gastspielen eingeladen. „Wenn ich singe, dann bin das ich.“

**Rufpreis: 50 €**



© Manfred Werner

### Auktionslot / 3

## Mit **FLORIAN KLENK** ins „Novomatic-Casino“

Bei einem politischen Spaziergang spricht der angesehene Enthüllungsjournalist über das, worüber nicht berichtet wird...

*„Wenn wir Flüchtlingen wirklich eine Chance geben wollen, dann müssen wir sie auch dort unterstützen, wo sie es wirklich brauchen: bei der Bewältigung ihrer Erfahrungen. Deshalb spende ich regelmäßig für Hemayat.“ (Florian Klenk)*

Florian Klenk ist Politikchef und Chefredakteur bei der Wiener Wochenzeitung Falter. An der FH Wien unterrichtet er am Institut für Journalismus & Medienmanagement Recherche. Bekannt ist Klenk als investigativer Journalist, u. a. in Bezug auf Menschenrechtsverletzungen, Korruption, Menschenhandel oder Missstände im Justiz- und Polizeiapparat.

**Rufpreis: 50 €**



© christianjungwirth

### Auktionslot / 4

## **BARBARA FRISCHMUTH** führt durch ihren Garten in Altaussee

Barbara Frischmuth – Schriftstellerin und hingebungsvolle Gärtnerin – lädt Sie und Ihre Begleitung zu einer persönlichen Gartenführung in Altaussee ein. Dabei lenkt sie den Blick auf die Vielfalt des Lebens selbst...

*„Mir ist klar, dass die Bewohner des Gartens wesentlich besser über mich Bescheid wissen als ich über sie.“ (Barbara Frischmuth)*

Barbara Frischmuth besuchte im Rahmen von Auslandsaufenthalten bis dato unter anderem die Türkei, Ungarn, Ägypten und England, aber auch China (1982), Japan (1990) und wiederholt auch die USA, wo sie zwei Mal als Artist in Residence gastierte. Seit 1999 lebt und arbeitet die Schriftstellerin wieder in Altaussee, wo sie geboren wurde. 2021 erschienen zwei neue Bücher von Barbara Frischmuth: „Dein Schatten tanzt in der Küche. Erzählungen“, Berlin: Aufbau 2021 und „Natur und die Versuche, ihr mit Sprache beizukommen“, Wien, Salzburg: Residenz 2021

**Rufpreis: 50 €**



© AnitaSchmid

## Auktionslot / 5

### Von **VIOLETTA PARISINI** besungen

Verwandeln Sie Ihr Wohnzimmer in einen Club. Die österreichische Singer-Songwriterin besucht Sie und Ihre Gäste für ein privates Wohnzimmerkonzert.

*„Man muss nicht unverwundbar sein, um stark zu sein. Ganz im Gegenteil.“ (Violetta Parisini)*

Die Musikerin Violetta Parisini begann ihre künstlerische Karriere während ihres Philosophie-Studiums als singende DJ, wandte sich dann nach und nach dem Songwriting am Klavier zu. Zuletzt erschien „Alles Bleibt“, das von der Krise des Nicht-mehr-Funktionierens und ihrer Überwindung erzählt. Nüchtern und klar in all ihrer Verletzlichkeit singt Violetta Parisini von einem Leben, das verwirrend, schmerzhaft und trotzdem ganz und gar lebenswert ist.

**Rufpreis: 50 €**



© Stefan Gergely.

## Auktionslot / 6

### MIT **OMAR SARSAM** AUF TOURNEE

Erleben Sie einen Tag mit dem Kinderchirurgen auf Kabarett-Tournee. Das heißt, Sie werden zu Hause abgeholt, Sie fahren gemeinsam zum Auftritt, Sie sind bei Soundcheck, Lichtprobe und dann im Backstage-Bereich dabei. Nach dem Auftritt gibt es noch einen gemeinsamen gemütlichen Ausklang.

*„Im letzten Jahr hat ausnahmslos jede/jeder Erdbewohner\*in miterlebt, was es heißt, wenn uns Sicherheit fehlt. Teils haben uns dafür die Strategien und das Vertrauen in die Zukunft gefehlt. Und gerade am Bild unserer Kinder wurde uns bewusst, wie verletzlich die kindliche Seele ist. Und dass sie Hoffnung, Sicherheit und Fürsorge besonders braucht. Ich freue mich, HEMAYAT bei der Betreuung traumatisierter Menschen unterstützen zu dürfen.“ (Omar Sarsam)*

Der Kabarettist und Kinderchirurg Omar Sarsam ist ein echter Wiener. Hat also irakische Wurzeln mit tschechischen und kroatischen Einflüssen und ist in Österreich aufgewachsen, was seiner Meinung nach ein Privileg darstellt. 2004 stand er bei der Impro-Show „Hands Up“ im Wiener Kabarett Niedermais erstmals auf der Kabarettbühne. Gemeinsam mit Marc Bernhuber landete er als die „Discoparty Brothers“ den Hit „Disco, Disco, Party, Party“ mit mehr als 16 Millionen Klicks auf Youtube. Im Februar 2016 präsentierte Omar Sarsam sein erstes Soloprogramm „Diagnose: Arzt“. Nach „Herzalarm“ (2018) folgt im September 2021 die Premiere seines dritten Soloprogramms „Sonderklasse“.

**Rufpreis: 50 €**



© Peter Mayr.

Auktionslot / 7

## BOGDAN ROŠČIĆ begrüßt Sie in der Wiener Staatsoper

Der Staatsoperndirektor begrüßt Sie und Ihre Begleitung zu einer Backstage-Führung in die Wiener Staatsoper. Bei einem Rundgang durch die Oper schnuppern Sie Bühnenluft und stehen auf jenen Brettern, die eine Welt bedeuten können.

*„Jenen Menschen zu helfen, die durch Folter und Vertreibung unerträgliches Leid erfahren haben, ist ein Anliegen, das ich gerne mit voller Überzeugung unterstütze.“ (Bogdan Rošćić)*

Bogdan Rošćić wurde 1964 in Belgrad geboren, seine Familie emigrierte 1974 nach Österreich. Rošćić studierte in Wien Philosophie und Musikwissenschaft. Seine ersten beruflichen Schritte machte er in den österreichischen Medien, zunächst als Journalist bei den Tageszeitungen „Die Presse“ und „Kurier“, danach beim ORF-Hörfunk, wo er zuletzt Senderchef des Programms Ö3 war. 2001 wechselte Rošćić in die Musikindustrie. Nach ersten Jahren als Geschäftsführer von Universal Music Austria war er künstlerischer Leiter der Deutschen Gramophon Gesellschaft in Hamburg und Direktor von Decca Records in London. Die letzten zehn Jahre leitete er von New York und Berlin aus die weltweiten Klassik-Aktivitäten von Sony Classical. Am 1. Juli 2020 übernahm er die Direktion der Wiener Staatsoper.

Rufpreis: 50 €



© BKA - Wenzel

Auktionslot / 8

## Kaffee und Kuchen mit ALMA ZADIĆ im Justizministerium

Die Justizministerin lädt Sie und Ihre Begleitung zu einem persönlichen Treffen bei Kaffee und Kuchen im repräsentativen Blauen Salon im Justizministerium.

*„Dieser Verein entstand damals, um Menschen dabei zu helfen, ihre schrecklichen Erlebnisse im Krieg und auf der Flucht durch medizinische und psychotherapeutische Betreuung zu verarbeiten. Allein 2020 hat HEMAYAT mehr als tausend Menschen unterstützt und dafür rund 14.000 Betreuungsstunden aufgewendet. Es ist wichtig, dass es eine Anlaufstelle wie diese gibt und darum möchte ich einen Beitrag leisten.“ (Alma Zadić)*

Dr<sup>in</sup>. Alma Zadić, LL.M ist Bundesministerin für Justiz der Republik Österreich. Zuvor war sie als Abgeordnete zum österreichischen Nationalrat sowie als Rechtsanwältin in Wien tätig. Sie absolvierte das Doktoratsstudium der Rechtswissenschaften an der Universität Wien sowie ein Postgraduales Studium (LL.M.) an der Columbia University in New York, USA.

Rufpreis: 50 €





© Nicola Werdenigg

Auktionslot / 9

## Skifahren neu entdecken mit **NICOLA WERDENIGG**

Die österreichische Skirennläuferin ist nicht im Mainstream unterwegs. Besonders nicht im Schnee. Seit mehr als vierzig Jahren plädiert Nicola Werdenigg für individuelle Skiunterrichts-Konzepte. Auch Ihnen und Ihrer Begleitung zeigt sie, wie Skifahren einfach und natürlich geht.

*„Jede/jeder Kurvenschüler\*in, ob Anfänger\*in oder Rennläufer\*in, möge einen ganz persönlichen Stil und Geschwindigkeitsbereich finden und so fahren, wie er/sie sich wohl, sicher und frei fühlt!“* (Nicola Werdenigg)

Nicola Werdenigg war mit 16 jüngste österreichische Abfahrtsmeisterin 1975 und Viertplatzierte der Olympiaabfahrt von Innsbruck 1976. Nach Ende ihrer Rennsportlaufbahn widmete Sie sich in der eigenen Skischule der Entwicklung von inklusiven skipädagogischen Konzepten und der Carvingstechnologie.

**Rufpreis: 50 €**



© Liebentritt.Headshot

Auktionslot / 10

## Chemie ist überall – mit **NUNO MAULIDE** experimentieren

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Chemie. Unter dem Motto „Chemie ist überall“ ermöglicht Ihnen Prof. Nuno Maulide im Rahmen einer privaten Diskussionsrunde mit spannenden Experimenten einen Einblick in die Welt der Chemie, die unser aller Leben bestimmt.

*„Jeder Aspekt unseres Lebens wird durch Chemie beeinflusst und bestimmt – ich freue mich, mit Ihnen über die Rolle der Chemie in unserer Welt und das Zusammenspiel von Naturwissenschaft und Kunst zu reden.“* (Nuno Maulide)

Nuno Maulide ist Vorstand des Instituts für Organische Chemie an der Universität Wien. Geboren und aufgewachsen in Portugal, führte ihn seine wissenschaftliche Karriere über Frankreich, Belgien, die USA und Deutschland 2013 nach Österreich. Neben seiner international anerkannten Forschungstätigkeit hat sich Prof. Maulide vor allem durch seine Öffentlichkeitsarbeit und seine Wissenschaftskommunikation verdient gemacht. Neben der Chemie ist die Kunst eine zweite große Liebe des passionierten Pianisten.

**Rufpreis: 50 €**

Kunst – spenden  
Kunst – schenken  
Kunst– ersteigern  
Kunst – nehmen

## KUNSTSPENDEN

Im Mittelpunkt der Benefizauktionen zugunsten von HEMAYAT stehen nicht nur wertvolle Zeitspenden, sondern ebenso nennenswerte Kunstwerke: auch dieses Jahr spendeten renommierte Künstler\*innen Arbeiten für die heutige Versteigerung.

Bei den Auktionslots 11 bis 18 des heutigen Abends haben Sie die Möglichkeit, Zeichnungen und Cartoons von **Gerhard Haderer, Daniel Jokesch, Rudi Klein, Tex Rubinowitz und Markus Szyszkowitz** zu ersteigern!

Im Anschluss an die Auktion erhalten Sie Ihr ersteigertes Kunstwerk beim Infotisch von HEMAYAT. Sollten Sie schon im Vorfeld unter [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com) ONLINE mitgeboten haben, werden Sie vom Dorotheum über den Erfolg Ihres Angebotes verständigt und können Ihr Auktionslot in der Folge beim Betreuungszentrum HEMAYAT in der Sechsschimmelgasse 21, 1090 Wien, abholen.

Auktionslot / 11



## MARKUS SZYSZKOWITZ

„Öffnung der Kulturstätten“

Bleistift auf Transparentpapier über Fotomontage, DIN A4

**Rufpreis: 400 €**

Der vielseitige Künstler Szyszkowitz (\*1966, Graz) studierte in seiner Geburtsstadt Architektur und besuchte ebendort auch die Meisterschule für Malerei an der Ortweinschule. Inzwischen lebt er als Karikaturist, Comiczeichner und freier Grafiker in Wien. Einem breiten Publikum ist er insbesondere durch seinen Comicstrip Superrudi & Superstruppi für die Kronen Zeitung (1998–2009) bekannt.

Diverse Ausstellungsbeteiligungen im Karikaturmuseum Krems, zuletzt: Tu felix Austria... zeichne! 25 Jahre Österreich in der EU, 16.02.2020–31.01.2021.



© Rachel Gold

## Auktionslot / 12

### RACHEL GOLD

„Klimagipfel“ (Tiroler Tageszeitung)

Tusche auf Transparentpapier, digital koloriert, Größe: DIN A4

**Rufpreis: 400 €**

Seit 2005 zeichnete Markus Szyszkowitz regelmäßig Cartoons für die Wiener Zeitung und Solidarität, seit 2009 politische Cartoons für Die Presse und die Tiroler Tageszeitung. Für sein Pseudonym Rachel Gold (\*1978, Tel Aviv, Israel) hat er 2008 einen eigenständigen Zeichenstil und eine „Biografie“ entwickelt und 2011 die wahre Identität hinter Rachel Gold enthüllt. Bis heute arbeitet er unter beiden Namen. Diverse Ausstellungsbeteiligungen im Karikaturmuseum Krems, zuletzt: Tu felix Austria... zeichne! 25 Jahre Österreich in der EU, 16.02.2020–31.01.2021.



Leonhard Hilzensauer

## Auktionslot / 13

### RUDI KLEIN

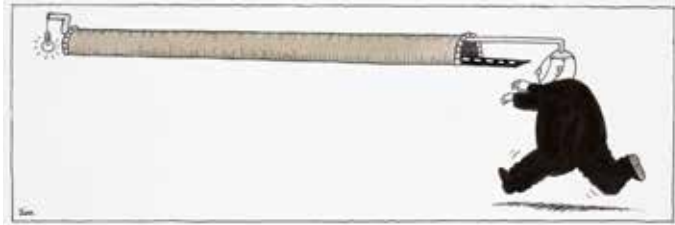
„Dumme Gurke“

Aquarell und Tusche auf Papier, gerahmt, 23 x 17 cm, Original, undatiert.

**Rufpreis: 200 €**

Rudi Klein ist ein österreichischer Cartoonist, der auch unter seinen Pseudonymen Ivan Klein und Ruud Klein veröffentlicht. Seine Cartoons wurden und werden in verschiedenen österreichischen und deutschen Zeitschriften/Zeitungungen veröffentlicht, unter anderem im Falter (seit 1991), Standard, profil, trend, der Süddeutschen Zeitung und der Zeit. Sammlungen seiner Cartoons sind bereits mehrfach in Buchform erschienen. Mit seinen Zeichner-Kollegen Nicolas Mahler, Michael Unterleitner („Much“) und Tex Rubinowitz hat er die fünfteilige Cartoon-Buchreihe „Geschenkt“ illustriert. Zusammen mit Nicolas Mahler und Heinz Wolf gründete er 2003 das Kabinett für Wort und Bild im Wiener MuseumsQuartier.

## Auktionslot / 14



© Leonhard Hilzensauer

### DANIEL JOKESCH

#### „Licht am Ende des Tunnels“

Tusche auf Papier, 29 x 10 cm, signiert, undatiert.

**Rufpreis: 400 €**

Daniel Jokesch lebt und arbeitet in Wien als Lektor, Autor und Karikaturist (regelmäßig für: Falter, Tiroler Tageszeitung, Wiener Zeitung).

## Auktionslot / 15



© Leonhard Hilzensauer

### DANIEL JOKESCH

#### „Tage der Öffnung“

Tusche auf Papier, 18 x 16 cm, signiert, undatiert.

**Rufpreis: 400 €**

Daniel Jokesch lebt und arbeitet in Wien als Lektor, Autor und Karikaturist (regelmäßig für: Falter, Tiroler Tageszeitung, Wiener Zeitung).



© Leonhard Hilzensauer

## Auktionslot / 16



© Leonhard Hilzensauer

## 2 x TEX RUBINOWITZ

2 Zeichnungen, ohne Titel

Kugelschreiber, aquarelliert, bezeichnet, 21 x 30 cm, signiert, undatiert.

**Rufpreis: 900 €**

Als Cartoonist veröffentlicht Tex Rubinowitz regelmäßig in: Falter, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Der Standard, Titanic, Kurier, Spiegel Online. Er schrieb Essays und Reportagen für verschiedene Zeitungen und in der Folge Belletristik mit zahlreichen Buchveröffentlichungen.

2014 erhielt Rubinowitz den Ingeborg-Bachmann-Preis für seinen Text „Wir waren niemals hier“. Im Jahr 2015 wurde im Rahmen des Eurovision Song Contest seine Serie „Nul-Pointers“ im Leopoldmuseum in Wien ausgestellt, die Ölbilder von den ESC-TeilnehmerInnen beinhaltet, die von der Jury mit null Punkten ausgezeichnet wurden.

## Auktionslot / 17



© Leonhard Hilzensauer

## TEX RUBINOWITZ

„Zeichnung, ohne Titel“

Kugelschreiber, aquarelliert, bezeichnet, 21 x 30 cm, signiert, undatiert.

**Rufpreis: 600 €**

Als Cartoonist veröffentlicht Tex Rubinowitz regelmäßig in: Falter, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Der Standard, Titanic, Kurier, Spiegel Online. Er schrieb Essays und Reportagen für verschiedene Zeitungen und in der Folge Belletristik mit zahlreichen Buchveröffentlichungen.

2014 erhielt Rubinowitz den Ingeborg-Bachmann-Preis für seinen Text „Wir waren niemals hier“. Im Jahr 2015 wurde im Rahmen des Eurovision Song Contest seine Serie „Nul-Pointers“ im Leopoldmuseum in Wien ausgestellt, die Ölbilder von den ESC-TeilnehmerInnen beinhaltet, die von der Jury mit null Punkten ausgezeichnet wurden.

**Auktionslot / 18**



© Leonhard Hilzensauer

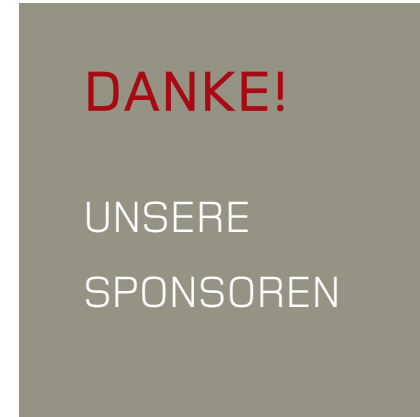
**GERHARD HADERER**

„Archen“

Acryl und Farbstift auf Papier, undatiert, signiert, 22 x 29 cm  
(Blattgröße 30 x 37cm)

**Rufpreis: 600 €**

Gerhard Haderer, geboren 1951 in Leonding, ist österreichischer Karikaturist. Er studierte Gebrauchs- und Werbegraphik in Linz und absolvierte eine Graveurlehre in Stockholm. 1984 begann er, satirische Zeichnungen zu erstellen. Seit 1985 sind seine Karikaturen im Profil zu sehen, später auch in anderen Zeitschriften wie beispielsweise GEO, Trend und Stern. Sein 2002 erschienenes Buch „Das Leben des Jesus“ löste heftige Reaktionen, insbesondere in der katholischen Kirche, aus. Haderer gehört dem wissenschaftlichen Beirat der religionskritischen Giordano-Bruno-Stiftung an. Im Bau 1 der Linzer Tabakfabrik eröffnete der Künstler Gerhard Haderer im Februar 2018 seine „Schule des Ungehorsams“. Eingebettet in Haderers Werke, versteht sich der Ort als Plattform, Menschen zur Beteiligung an gesellschaftsrelevanten Themen anzuregen.



katharinagossow.com

leonhardhilzensauer.com





SPENDEN SIND  
STEUERLICH  
ABSETZBAR

REG.NR.SO 1258

Ihre Spende an HEMAYAT ist steuerlich absetzbar!

Erste Bank, BLZ: 20 111  
Kontonummer: 28446099600

IBAN: AT052011128446099600  
BIC: GIBAATWW

Rückfragen: [office@hemayat.org](mailto:office@hemayat.org)  
oder unter +43 1 216 43 06

**HEMAYAT**  
Betreuungszentrum für Folter- und Kriegsüberlebende

**DOROTHEUM**  
SEIT 1707

Sechsschimmelgasse 21  
1090 Wien  
Telefon  
+43 1 216 43 06  
[office@hemayat.org](mailto:office@hemayat.org)  
[www.hemayat.org](http://www.hemayat.org)